



KONZERTHAUS HEIDENHEIM

Technische Ausstattung Konzerthaus

ACHTUNG:

Bitte beachten Sie, dass Ton und Licht nicht gleichzeitig von einer Person bedient werden kann. (Tonmischpult und Tonschrank sind auf der Bühne, das Licht (ADB-Stellwerk) ist auf der Technikempore über der Bühne)!!!!

Lichttechnik:

- Stellwerk ADB mit 48 regelbaren Kreisen und DMX-Anschluss, davon sind 35 mit Scheinwerfern belegt (1 Stock auf der Bühne)
- Im großen Saal:
 - o Scheinwerfer 8x2kw Profiler/ Halogen, davon
 - o 4 magnetische Farbwechsler
 - o 4x1kw für die Vorbühne
- Auf der Bühne:
 - o 14x1kw Halogen
 - o 4x0,5kw Halogen
 - o 4x Lampen rot, blau, gelb, grün
 - o 3x Arbeitslicht
- Verfolger 1.200W

Tontechnik:

- Mischpult-Dynacord Interface/ 13 Kanäle frei
- 4 Funkstrecken vorhanden (Beyer Dynamic: 2 Handmikros und 2 Headsets, Frequenzbereich 502-574)
- CD-Spieler und Tapedeck
- Rednerpult mit Mikrofon kabelgebunden
- 2 Richtmikrofone kabelgebunden (Beyer Dynamic MCE 86N (C))
- Weitere Mikrofone auf Anfrage
- Lautsprecher im großen Saal:
 - o 4 Stück (2x Parkett, 2x Galerie)
 - o Typ.-Fohn-Model FH 5 IHP
 - o Power Handling 700W
 - o Dispersion HxV 70°x70°
- Garderobenruf vom Inspizientenpult auf Anfrage
- 2 Mikrofonständer schwarz, 1 Mikrofonständer silber



KONZERTHAUS HEIDENHEIM

Bühnentechnik:

- Guckkastenbühne: 15,50 m breit (lichte Breite 7,50 m), 9 m tief und 1,25 m hoch (lichte Höhe 4,10 m), gesamte Höhe 7,60m.
- 1 Hauptvorhang, 3 Schals, 1 Endvorhang schwarz
- einfache Handkonterzüge/ Dekorationszüge
 - o 2 x Züge, jeweils belastbar bis 50,00 kg
 - o 7 x Züge belegt mit Aushängung schwarz
 - o 2 x Züge mit Oberlicht

Sonstiges:

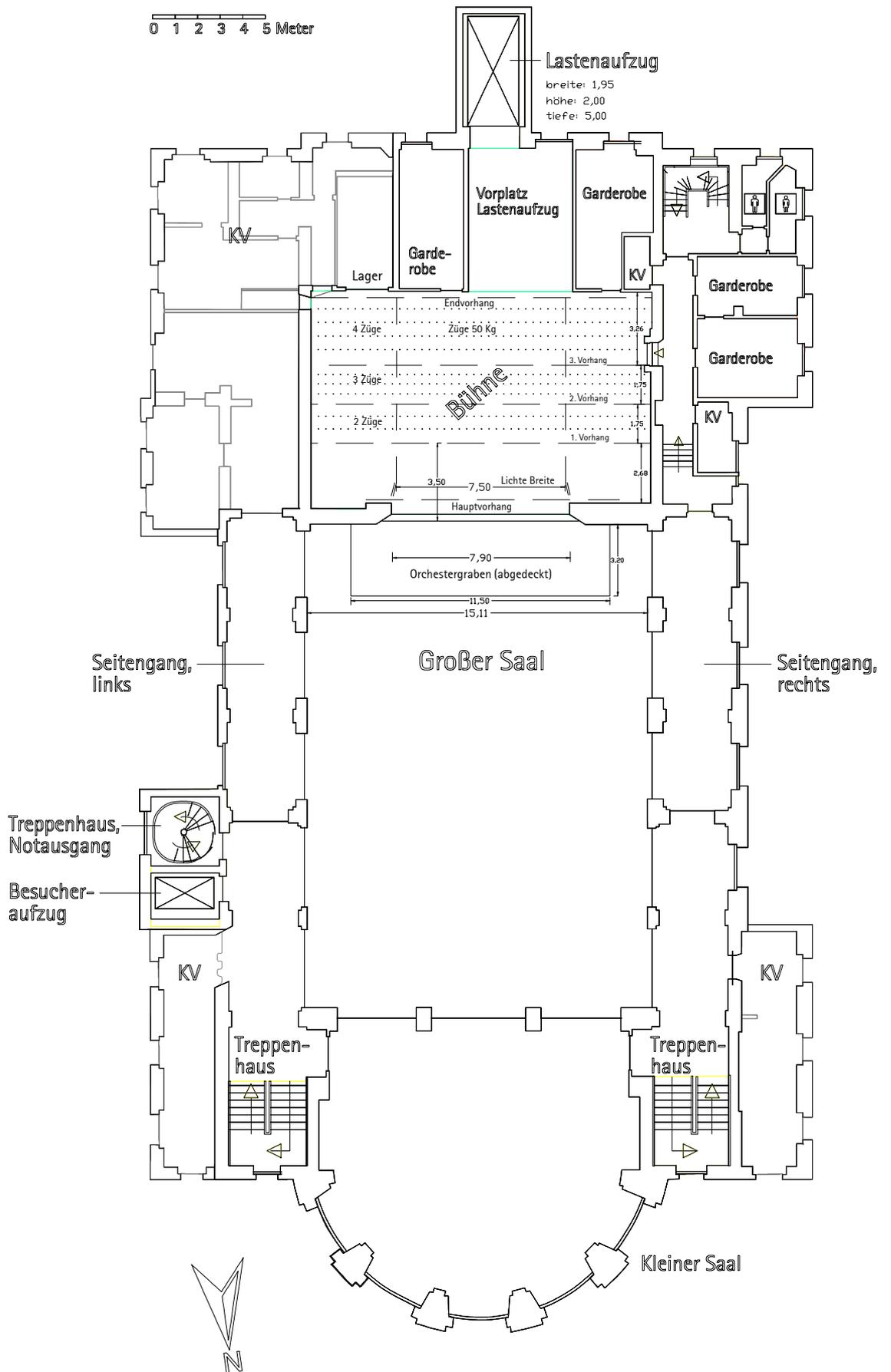
- Bühnenaufzug (Weberstraße)
- Auffahrrampe am Seiteneingang (Erchenstraße)
- 1 Treppe auf die Bühne mit Geländer (nicht abnehmbar)
- 6 Künstlergarderoben:
 - o 3 Künstlergarderoben in Bühnennähe für ca. 12-15 Personen
 - o 1 Sologarderobe für maximal 4 Personen
 - o 2 Künstlergarderoben 1 Stock über der Bühne für 8-12 Personen
- Aufsteigende Zuschauertribüne
- 25 Scherenpodeste 2x1m von 20-100cm verstellbar (KLEU)
- (Dia-) Leinwand 2x2 m
- Leinwand Großer Saal/Bühne 9,00x4,50m, maximale Bildgröße ca. 7,50x4,10m (Aufhängen an den Zügen, mit Rückprojektion entweder 1m nach Bühnenkante/Abschluss mit Portal oder 4m nach Bühnenkante, andere Varianten auf Anfrage)
- Beamer WUXGA 4000 Ansilumen Großer Saal
- Tisch-Overheadprojektor (für kleinen Saal)
- 3 Pinnwände
- 2 Flip-Charts
- 1 Orchesterflügel Steinway & Sons Modell D274 (270cm lang, schwarz) auf Bühnenebene
- 2 Klavierbänke (60cm, schwarz)
- 500 Stühle, 20 Stehtische, 60 Tische 200x80cm, 20 Tische 120x80cm
- Fahnenmasten außen (7m Höhe, Fahne sollte 4,5-5m hoch sein, 5 Karabinerhaken seitlich haben, keine Querstange oben!)

Ansprechpartner vor Ort:

Haustechniker Herr Bernhard Preiß 07321-51126

△
Weberstraße

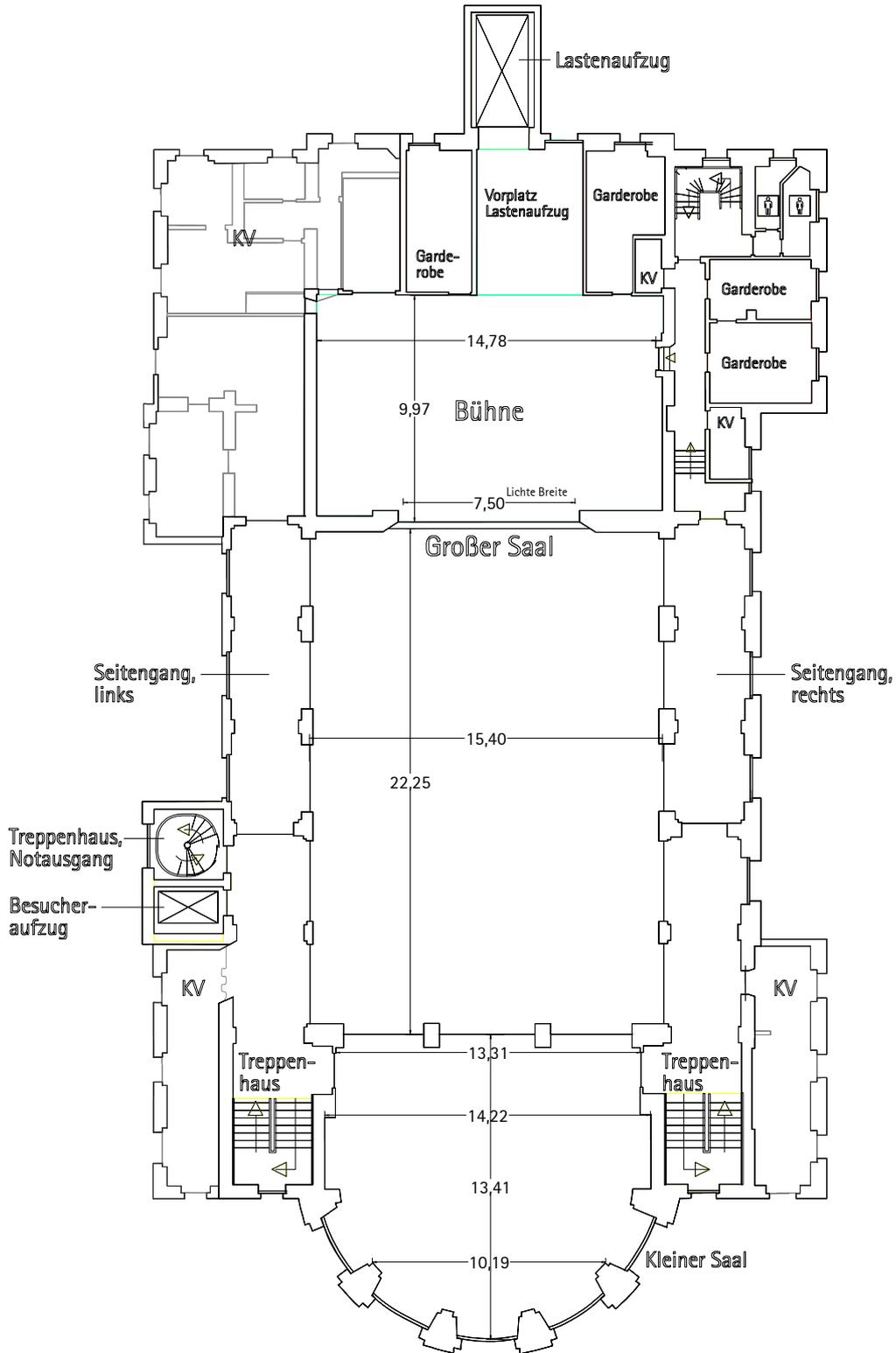
0 1 2 3 4 5 Meter



▽
Alfred-Bentz-Straße

0 1 2 3 4 5 Meter

△ Weberstraße



▽ Alfred-Bentz-Straße

Erchenstraße

Konzerthaus Heidenheim, Saal, Ebene +1

WICHTIGE INFORMATIONEN

Für Veranstalter, Produktion und Technikfirma!!!

Wir bitten um dringende Berücksichtigung folgender Punkte:

- **GALERIEPLÄTZE:**
Lassen Sie die Plätze auf der Seiten- und Mittelgalerie zu Beginn aus dem Ticketverkauf bzw. geben Sie diese erst in den Verkauf, wenn die Nachfrage gut läuft.
- **FOH-PLATZ:**
Bitte platzieren Sie den FOH-Platz bei aufsteigender Bestuhlung (d.h. Nutzung der Tribüne ab Reihe 9) möglichst in den Reihen 7 und 8, Plätze 140-147 bzw. 165-171. Alternativ in den Reihen 17 und 18 die Plätze 339-346 bzw. 359-365. Bitte blockieren Sie diese Plätze im Saalplan entsprechend. Bei ebenerdiger Bestuhlung, bitte um Rücksprache!!!
- **KOCHEN:**
Im Konzerthaus gibt es keine Küche im Backstagebereich. Grillen und Braten kann auf Grund von Brandschutzbestimmungen in den Künstlergarderoben und auf der Bühne nicht gestattet werden!!! Den Anweisungen des Hallentechnikers ist dabei unbedingt Folge zu leisten. Wir weisen darauf hin, dass ein Verstoß gegen diese Anweisungen einen Einsatz der Feuerwehr zur Folge haben kann, dessen Kosten dem Veranstalter in Rechnung gestellt wird.
- **BÜHNENZÜGE:**
Bitte beachten Sie, dass es sich bei den Bühnenzügen im Großen Saal um Theaterzüge mit einem Rohrdurchmesser von 42 mm handelt, bei anderen Anforderungen bringen Sie bitte entsprechende Adapter und/oder Rohrschellen mit!!!
- **BÜHNENSTROM:**
Der Hauptverteiler (80A Powerlock, 63A CEE, 32A CEE) ist aus Sicht des Publikums auf der rechten Seite der Bühne positioniert. Auf der gegenüberliegenden Seite sind keine Starkstromanschlüsse!!!
- **TON UND LICHT:**
Bitte beachten Sie, dass Ton und Licht nicht gleichzeitig von einer Person bedient werden kann. Tonmischpult und Tonschrank sind auf der Bühne, das Licht (ADB-Stellwerk) ist auf der Technik-empore über der Bühne!!!
- **PAUSENBEWIRTUNG:**
Bitte wenden Sie sich zur Abstimmung der Pausenbewirtung unbedingt im Vorfeld der Veranstaltung an unseren Cateringpartner Süd West Gastro (Ansprechpartner Herr Dautner 0170 294 93 16).
- **GARDEROBENPERSONAL:**
Die Garderobe wird durch unser Personal besetzt, die genaue Anzahl von Garderobieren ist abhängig von Gästezahl und Wetterlage (mindestens 2). Nach der Veranstaltung erfolgt die Verrechnung der Einnahmen (1,- Euro pro Kleidungsstück) und Personalkosten, ein eventueller Defizitbetrag wird Ihnen nach der Veranstaltung berechnet. Auf Wunsch kostenlos für Ihre Gäste.

Bei Rückfragen können Sie sich gerne an uns wenden!